

PROGRAMACIÓN CULTURAL-MUSICAL. PARA EL AYUNTAMIENTO DE ÁVILA AÑO 2021.

MES DE ABRIL: PROYECTO: ÷FERIA DEL LIBROö:

1º) ACTOS LITERARIOS-MUSICALES:

- A) *PRESENTACIÓN DE LIBROS Y POESIAS DE AUTORES ABULENSES ESCRITOS Y EDITADOS EN ESTE ÚLTIMO AÑO. LOS ACTOS CONSISTIRÁN EN LA PRESENTACIÓN DE OBRAS DE AUTORES ABULENSES POR EL AUTOR DEL MISMO Y REALIZANDO A LA FINALIZACIÓN UNA BREVE ACTUACIÓN MUSICAL DE CUALQUIER GÉNERO. MEDIOS A APORTAR PRESENTADOR Y GRUPO MUSICAL.*
- B) *PRESENTACIÓN DE UNA REVISTA CULTURAL DEBIENDO APORTAR UN PRESENTADOR.*
- C) *ACTUACIÓN Y PRESENTACIÓN DE UN DISCO DE GUITARRA DE UN GUITARRISTA ABULENSE DEDICADO A LA CIUDAD DE ÁVILA Y A TODOS SUS RINCONES, EL DÍA 22 DE ABRIL, CON UNA DURACIÓN DE 1 HORA.*
- D) *CONCIERTO LÍRICO CON OBRAS SACRAS DE DIFERENTES ÉPOCAS, ARIAS Y OBRAS DE CONJUNTO, QUE SE INTERPRETARÁN DE FORMA SOLISTA Y EN DIVERSAS AGRUPACIONES, con lectura de poemas de tres poetas abulenses, al no poder editar programas de mano será presentado por la voz en off de un poeta abulense EL DÍA 24 DE ABRIL*

NECESIDADES TÉCNICAS APORTADAS POR EL AYUNTAMIENTO:

GRADUACIÓN DE SONIDO, LUCES, IMÁGENES Y RETRANSMISIÓN POR STREAMING

FECHA DE CELEBRACIÓN:

SEMANA DE LA FERIA DEL LIBRO

LUGAR:

PLAZA SANTA TERESA Y SI LAS CIRCUNSTANCIAS METEOROLÓGICAS NO LO PERMITEN SE TRASLADARÁ AL EPISCOPIO O AUDITORIO MUINICIPAL DE SAN FRANCISCO. LA PRESENTACIÓN DEL DISCO Y EL CONCIERTO SERÁ EN EL AUDITORIO DE SAN FRANCISCO.

HORA DE LOS ACTOS:

- **LAS PRESENTACIONES POR LA MAÑANA Y POR LA TARDE**
- **LOS CONCIERTOS A LAS 20,00 H.**

COSTE DE LA ENTRADA:

LA ENTRADA SERÁ GRATUITA HASTA COMPLETAR AFORO PERMITIDO.

PRESUPUESTO TOTAL DEL PROYECTO:

2.600,00p (DOS MIL SEISCIENTOS EUROS) CON IVA INCLUIDO.

MES DE MAYO: PROYECTO:

**CONCIERTO-ESPECTÁCULO:
MÚSICA PARA SOÑAR**

ESTRUCTURA DEL CONCIERTO:

Se compondrá de cuatro actos de duración máxima cada acto de 15 minutos:

ACTO PRIMERO, con la actuación de un grupo vocal formado por sopranos

ACTO SEGUNDO, un trío instrumental formado por clarinetes

ACTO TERCERO, compuesto por la interpretación de una soprano y un pianista

CUARTO Y ÚLTIMO ACTO, con la actuación de todos los artistas anteriores.

Al no poder dar programas, por las medidas COVID, se presentará cada actuación con la voz en off de un poeta abulense. Duración aproximada: 1 hora.

PRESUPUESTO TOTAL DEL PROYECTO:

1.200,00€ (MIL DOSCIENTOS EUROS EUROS IVA INCLUIDO)

LUGAR:

AUDITORIO MUNICIPAL DE SAN FRANCISCO

COSTA DE LA ENTRADA:

LA ENTRADA SERÁ GRATUITA HASTA COMPLETAR AFORO PERMITIDO.

MES DE JULIO:

PROYECTO: LITERATURA EN LOS JARDINES DE SAN VICENTE:

- A) **RONDA POÉTICA: RECORDANDO A MIGUEL DELIBES INCLUYENDO LA EDICIÓN, PUBLICACIÓN E IMPRESIÓN DEL LIBRO QUE RECOGE LAS INTERVENCIONES DEL ACTO Y EL ABONO DEL ISBN DEL MISMO CON UN MÍNIMO DE 10 PÁGINAS Y UN MÁXIMO DE 30.**

LA ACTIVIDAD CONSISTIRÁ EN UN ACTO LITERARIO EN TORNO A LA FIGURA DE MIGUEL DELIBES CON LECTURA DE PÁRRAFOS DE SUS OBRAS O SEMBLANZAS DEL AUTOR

DEBERÁN APORTAR PRESENTADOR DEL ACTO

NECESIDADES TÉCNICAS LAS APORTA EL AYUNTAMIENTO:

GRADUACIÓN DE SONIDO, LUCES, IMÁGENES Y RETRANSMISIÓN POR STREAMING

FECHA DE CELEBRACIÓN:

UN FIN DE SEMANA DE LA SEGUNDA QUINCENA DE JULIO, FECHA EXACTA POR DETERMINAR.

LUGAR:

JARDINES DE SAN VICENTE, SI LAS CIRCUNSTANCIAS CLIMATOLÓGICAS NO LO

PERMITEN SE TRASLADARÁ AL EPISCOPIO O AUDITORIO MUNICIPAL DE SAN FRANCISCO.

**HORA DE LOS ACTOS:
POR DETERMINAR.**

**COSTE DE LA ENTRADA:
LA ENTRADA SERÁ GRATUITA HASTA COMPLETAR AFORO PERMITIDO.**

**PRESUPUESTO TOTAL DEL PROYECTO:
1.600,00€ (MIL SEISCIENTOS EUROS CON IVA INCLUIDO).**

MESES DE OCTUBRE-NOVIEMBRE Y DICIEMBRE

1º) MIÉRCOLES DE LA LITERATURA:

- B) ACTOS LITERARIOS-MUSICALES, EN TORNOS A LIBROS, AUTORES Y ACONTECIMIENTOS LITERARIOS UN MÍNIMO DE 4 Y UN MÁXIMO DE 8. LOS ACTOS CONSISTIRÁN EN LA PRESENTACIÓN DE OBRAS POR EL AUTOR DEL MISMO Y REALIZANDO A LA FINALIZACIÓN UNA BREVE ACTUACIÓN MUSICAL DE CUALQUIER GÉNERO. MEDIOS A APORTAR PRESENTADOR Y GRUPO MUSICAL.**
- C) CONCIERTO ESPECTÁCULO HOMENAJE A GARCÍA LORCA COMO ESCRITOR Y COMPOSITOR MUSICAL CON INTERPRETACIÓN DE LAS CANCIONES POPULARES QUE LORCA ESCRIBIO LETRA Y MÚSICA GRABADAS EN 1931 PARA SER INTERPRETADAS POR LA ARGENTINITA, SE INTERCALARÁN CANCIONES INSTRUMENTALES, CON COREOGRAFÍA DE UNA BAILARINA, OTRAS POR UN DUO DE SOPRANO Y GUITARRA CLÁSICA Y OTRAS POR SOPRANO, GUITARRA, CLARINETE Y FLAUTA. EL ESPECTÁCULO DEBE FINALIZAR CON DOS CANCIONES CON TODOS LOS ARTISTAS QUE HAN INTERVENIDO EN EL CONCIERTO SE COMPLEMENTA CON LA NARRACIÓN E INTRODUCCIÓN A CADA ACTUACIÓN CON UNA VOZ EN OFF Y CON COLABORACIONES LITERARIAS RELACIONADAS CON LORCA Y CON IMÁGENES DE LA VIDA DE LORCA.**

**DURACIÓN CONCIERTO:
1 HORA.**

**DÍA DE CELEBRACIÓN:
UN SÁBADO ENTRE EL 15 DE OCTUBRE Y EL 15 DE DICIEMBRE.**

**LUGAR DEL CONCIERTO:
AUDITORIO DE SAN FRANCISCO.**

**COSTE DE LA ENTRADA:
La entrada sería gratuita hasta completar el aforo permitido.**

- D) DIÁLOGOS CON SAN JUAN DE LA CRUZ INCLUYENDO LA EDICIÓN, PUBLICACIÓN E IMPRESIÓN DEL LIBRO INCLUYENDO ISBN QUE RECOGE LAS INTERVENCIONES**

*DEL ACTO CON UN MÍNIMO DE 10 PÁGINAS Y UN MÁXIMO DE 30.
NECESIDADES TÉCNICAS A CARGO DEL AYUNTAMIENTO::
GRADUACIÓN DE SONIDO, LUCES, IMÉGENES Y RETRANSMISIÓN POR STREAMING*

*FECHAS DE CELEBRACIÓN:
SIN DETERMINAR, PERO SIEMPRE SERÁN EN MIÉRCOLES.*

*LUGAR:
EL EPISCOPIO Y EL AUDITORIO DE SAN FRANCISCO.*

*HORA DE LOS ACTOS:
POR DETERMINAR.*

*COSTE DE LA ENTRADA:
LA ENTRADA SERÁ GRATUITA HASTA COMPLETAR AFORO PERMITIDO.*

*PRESUPUESTO TOTAL DEL PROYECTO:
4.400,00€ (CUATRO MIL CUATROCIENTOS EUROS IVA INCLUIDO).*

***COSTE TOTAL DE LA PROGRAMACIÓN:
9.800,00€ (NUEVE MIL OCHOCIENTOS EUROS IVA
INCLUIDO)***