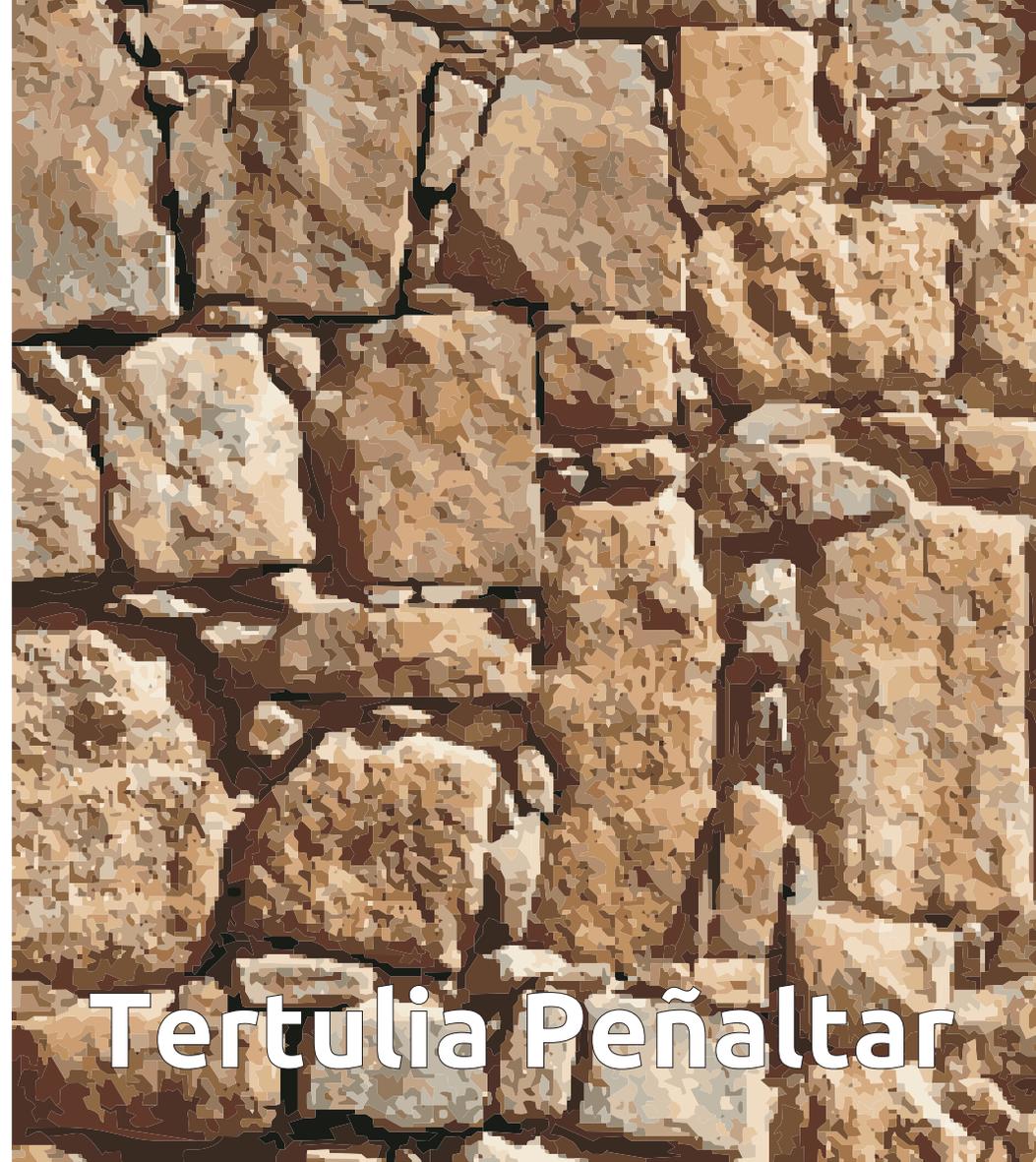




Ayuntamiento
de **Ávila**
Del Rey · De los Leales · De los Caballeros



Tertulia Peñaltar

El Episcopio, Plaza de la Catedral ,3
De martes a Viernes, de 19 a 21 h.
Sábados, Domingos y festivos, de 12 a 14 h. y de 19 a 21 h. Lunes cerrado.

Área de Cultura, Educación y Deportes

Palacio de los Verdugo_ Calle Lope Nuñez, 4. 05001 Ávila | 920 354 015

“Homenajes y reconocimientos”
HOGAR DE ÁVILA EN MADRID

Del 23 noviembre al 8 de diciembre de 2012



Nació para reconocer el talento y la obra de los artistas. La Tertulia Peñaltar, que preside Agapito Rodríguez Añel, dirige Rosa María Manzanares, comentan Julia Sáez - Angulo o Ángel Salamanca e ilustra, de modo informático, Roberto Llorente, tiene su carácter y territorio bien definidos en la capital de España, lugar de ilustres y numerosas tertulias.

Ese territorio especial de la Tertulia Peñaltar es el Hogar de Ávila, en pleno corazón de Madrid, no lejos del monumento a la diosa Cibeles que contempla atónita el tráfigo del tráfico en su sede de piedra. Todos los últimos jueves de mes, se invita a un artista plástico, pintor, escultor, dibujante, grabador o todo ello aunado, para mostrar su obra y poner de manifiesto su aportación y valores.

Un lustro de Tertulia Peñaltar – el nombre fue elegido por el presidente de un lugar abulense y fue bien acogido por los tertulianos – ha dado buen juego para recibir a numerosos artistas, hombres y mujeres, de edad o de menos edad, pero todos con espíritu joven y creativo, cuyo lenguaje es el color, el trazo, el gesto o la manipulación de la materia para ofrecer una obra digna del espíritu.

El coloquio final con los artistas resulta siempre ilustrador, distendido, gratificante, con sentido del humor, ante las preguntas del público o las respuestas del artista interrogado.

La Tertulia Peñaltar es un ágora de conocimiento y encuentros, donde se dan cita los interesados por el arte, que desean saber, aprender o conocer de cerca al autor... Una ocasión grata que brinda con generosidad abierta el Hogar de Ávila, dirigido por una junta directiva entusiasta y empeñada en abrir horizontes.

No olvidemos la apreciación del crítico de arte Robert Hughes: "Para hacer una revolución basta el lenguaje escrito de unos pasquines, pero para cambiar la sensibilidad de una sociedad, el lenguaje artístico es más lento pero cala, porque sus cargas son de máxima profundidad".

Julia Sáez - Angulo
Escritora y crítica de arte

RELACIÓN DE ARTISTAS QUE PARTICIPAN EN LA EXPOSICIÓN

VICTORIA ABRIL
MERCEDES BARBA
RICARDO CEJUDO NOGALES
JOSÉ LUIS FERNÁNDEZ (ESCUPTOR)
JUAN FERNÁNDEZ
FRANCISCO GARCÍA ABUJA
TOMÁS GARCÍA ASENSIO
LUIS JAVIER GAYÁ
EVARISTO GUERRA
ESPERANZA HUERTAS
JOSÉ LAMIEL
EUGENIO LÓPEZ BERRÓN
FRANCISCO LÓPEZ SOLDADO
IGNACIO MARTÍN (NACHO), ESCULTOR
FRANCISCO MOLINA MONTERO
ANA MUÑOZ
BLANCA MUÑOZ DE BAENA
MANUEL ORTEGA
ANTONIO RAMOS NOTARIO
PABLO REVIRIEGO
PABLO RODRÍGUEZ GUY
ÁNGEL SALAMANCA ORTEGA
RICARDO SÁNCHEZ GRANDE
SANTOS HU
MARÍA LUISA SARRIÁ
FERNANDO SIMÓN BLANCO
TORRE CAÑEQUE
MIGUEL TORRÚS
MANUEL TOSAR GRANADOS
MIGUEL VIRIBAY
LUCIANO DÍAZ - CASTILLA